**建筑装饰专业人才培养方案**

安庆市建筑工程学校

# 中等职业学校

**建筑装饰专业人才培养方案**

## 一、专业名称及代码

建筑装饰（040200）

## 二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

## 三、修业年限

全日制2.5+0.5年。可采用工学交替分阶段完成学业。

## 四、职业面向

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **对应职业（岗位）** | **职业资格证书举例** | **专业（技能）方向** |
| 1 | 制图员、室内装饰设计员 | 制图员、室内装饰设计员 | 建筑装饰设计绘图 |
| 2 | 施工员、资料员、室内装饰装修质量检验员、装饰装修工、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰设计员 | 施工员、资料员、室内装饰装修质量检验员、装饰装修工、室内成套设施装饰工、建筑模型设计制作员、室内装饰设计员 | 建筑装饰施工 |

## 五、培养目标与培养规格

### （一）培养目标

本专业坚持立德树人、面向建筑装饰设计与施工企业，培养从事建筑装饰设计绘图、装饰装修工程施工、建筑装修质量检查、建筑模型制作和室内配饰等工作，德智体美全面发展的高素质劳动者和技能型人才。

### （二）培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

**职业素养**

1.具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度。

2.具有吃苦耐劳、爱岗敬业、诚实守信的工作态度。

3.具备一定的社交和艺术审美与创新能力。

4.具有与时俱进的创新意识。

5.具有环保、节能、安全等方面的知识。

**专业知识和技能**

1.掌握建筑力学与结构、建筑装饰制图与识图、素描与色彩、建筑装饰设计基础、建筑结构与装饰材料、建筑装饰施工图识读、计算机辅助设计（建筑装饰CAD）、建筑装饰施工技术、建筑装饰工程计量与计价的专业技术知识。

2.掌握建筑装饰工具线条图的绘制和建筑装饰工程图的制符规范，初步掌握基本图形的设计与表达能力；能运用建筑构造知识识读和绘制一般建筑装饰施工图，初步具有徒手绘制简单工程图样的能力。

3.掌握表现形体结构、透视和光色变化规律、质感等方面的静物素描技法及色彩表现技法，具有运用色彩塑造物体的初步能力，具有设计构图的表达能力与造型能力。

4.掌握计算机绘图基本技能，能运用CAD绘图软件绘制建筑装饰方案图和施工图，会整理、输出绘图文件。

5.掌握常用建筑结构的类型及常用结构构造；了解常用装饰材料与制品的规格、性能特点；能感知装饰材料的装饰效果，能根据实际要求选用建筑结构类型及装饰材料。

6.掌握常用装饰构造做法，能够熟练识读装饰构造详图；会编制分项工程施工作业面计划书，会组织子分部分工程施工作业；能填写、编制分项工程作业面有关技术文件。

7.能依据装饰工程施工图计算主要部分工程量、工程直接费用和建筑工程施工费用，具有初步运用预算定额计价软件计算工程费用的能力。

**专业（技能）方向——建筑装饰设计绘图**

1.能运用建筑装饰设计相关理论知识和技能，进行家装或小型公装方案设计，能根据设计师的意图进行深化设计，能正确表达、表现设计意图；能根据实际和审美要求选用主要装饰材料和制品。

2.能运用建筑装饰手绘表现技法绘制建筑装饰效果图，初步具有效果图表现能力，能使用计算机图形处理软件，绘制建筑装饰效果图，初步具有建筑装饰设计方案表达能力。

3.能根据设计方案完整地绘制家具和小型公共建筑室内装饰施工图，图样绘制符合制图规范，能根据建筑装饰工程变更情况按要求修正图样。

4.能在装饰设计的基础上进行室内软装方案设计，能进行现场安装。

5.掌握建筑装饰装修企业1或2个职业岗位所需的业务知识和基本技能，具有初步经验，取得相应的执业资格。

**专业（技能）方向——建筑装饰施工**

1.能运用建筑装修工程主要子分部工程分项工程的施工工艺及工序要求，指导作业面施工人员按照标准程序进行文明施工；能对常见的施工现场安全危险源进行预防和处理。

2.能正确选用和操作建筑装饰常用施工机具，并会进行日常维护；会操作建筑装饰装修施工常用测量仪器与工具，会应用工程测量技术进行放样。

3.能够准确识读民用建筑室内给排水施工图、室内采暖施工图和卫生洁具设备安装详图，会安装常用设备，能配合建筑设备安装施工。

4.会运用测量仪器和工具对装修工程检测质量、分项工程质量，并能进行现场检测与检验；会填写子分不分项装饰工程质量检测与验收的相关技术文件；能协助进行建筑装饰工程信息资料的收集、整理、归档、移交等工作。

5.掌握建筑装饰装修企业1或2个企业岗位所需的业务知识和基本技能，并具有初步经验，取得相应的职业资格。

## 六、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课中的必修课包括德育课，语文、数学、英语等文化课、计算机应用基础课程和公共艺术课程中的基础模块，体育与健康等课程。其主要教学内容和要求应达到教育部《中等职业学校德育课课程教学大纲》、《中等职业学校语文等七门公共基础课程教学大纲》和《中等职业学校公共艺术课程教学大纲》的基本要求。

公共基础课中的选修课包括语文、数学、英语等文化课和计算机应用基础课程中的职业模块，心理健康、物理、公共安全教育、建筑节能与环境保护、公共艺术课程中的拓展模块、社交礼仪等自然科学和人文素养类课程。

专业技能课包括专业核心课、专业方向课和专业选修课，实施实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

**建筑装设设计绘图方向**

1.建筑装饰表现技法

2.建筑装饰效果图制作

3.室内设计

**建筑装饰施工方向**

1.建筑装饰材料与施工工艺

2.建筑水暖设备安装

3.装饰工程质量检测

**专业选修课**

1.建筑装饰施工组织与管理

2.建筑工程法律法规

3.建筑初步

4.家具与陈设

5.公共空间装饰设计

6.建筑节能与环境保护

7.建筑施工测量

8.建筑装饰监理

9.室内环境与设备

数学

英语

计算机应用基础

体育与健康

公共艺术

历史

语文

哲学与人生

经济政治与社会

职业道德与法律

职业生涯规划

**公共**

**基础课**

**公共选修课**

1.心理健康

2.其他

**顶岗实习**

**专**

**业**

**︹**

**技**

**能**

**︺**

**方**

**向**

**课**

建筑力学与结构

建筑装饰识图与构造

建筑装饰施工图识图

素描与色彩

建筑装饰设计基础

建筑装饰材料与施工工艺

建筑装饰CAD

PhotoShop图

像

处

理

3dsmax室

内

装

饰

设

计

建筑装饰工程计量计价

计量计价软件

**专业核心课**

**专**

**业**

**技**

**能**

**课**

建筑施工图识读实训、建筑装饰设计基础综合实训、建筑装饰施工图绘制等综合实训

**（一）公共基础课**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **实训名称** | **主要教学内容和要求** | **学时** |
| 1 | 职业生涯规划 | 依据《中等职业学校职业生涯规划教学大纲》开设，并于专业实际和行业发展密切结合 | 32 |
| 2 | 职业道德与法律 | 依据《中等职业学校职业道德与法律教学大纲》开设，并于专业实际和行业发展密切结合 | 32 |
| 3 | 政治经济与社会 | 依据《中等职业学校政治经济与社会教学大纲》开设，并于专业实际和行业发展密切结合 | 32 |
| 4 | 哲学与人生 | 依据《中等职业学校哲学与人生教学大纲》开设，并于专业实际和行业发展密切结合 | 32 |
| 5 | 语文 | 依据《中等职业学校语文教学大纲》开设，并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色 | 160 |
| 6 | 数学 | 依据《中等职业学校数学教学大纲》开设，并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色 | 128 |
| 7 | 英语 | 依据《中等职业学校英语教学大纲》开设，并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色 | 128 |
| 8 | 计算机应用基础 | 依据《中等职业学校计算机应用基础教学大纲》开设，并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色 | 96 |
| 9 | 体育与健康 | 依据《中等职业学校体育与健康教学大纲》开设，并于专业实际和行业发展密切结合 | 144 |
| 10 | 公共艺术 | 依据《中等职业学校公共艺术教学大纲》开设，并于专业实际和行业发展密切结合 | 36 |
| 11 | 历史 | 依据《中等职业学校历史教学大纲》开设，并于专业实际和行业发展密切结合 | 36 |

**（二）专业技能课**

1.专业核心课

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实训名称 | 主要教学内容和要求 | 学时 |
| 1 | 建筑力学与结构 | 依据《中等职业学校土木工程力学基础教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。 | 32 |
| 2 | 建筑装饰制图与识图 | 依据《中等职业学校土木工程识图教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。 | 64 |
| 3 | 素描与色彩 | 初步掌握表现形体结构、透视规律和色彩变化规律、质感等方面的静物素描技法，初步具有运用素描工具和材料的能力，具有设计构图的表达能力和塑造能力；理解色彩表现知识，初步掌握色彩表现技法，具有色彩感觉与运用色彩塑造物象的能力。 | 64 |
| 4 | 建筑装饰设计  基础 | 了解建筑装饰艺术与技术，初步掌握装饰设计表达技法和简单房间的装饰设计要领、方法与步骤，能真正表达、表现设计意图。 | 64 |
| 5 | 建筑装饰材料 | 能够识别建筑装饰材料，了解常用装饰材料及其制品的种类、规格与性能特点；能够识别气体结构、钢筋混凝土结构的承重体系和常用构造，能在装饰装修工程的设计或施工中执行建筑结构的维护措施；了解常用装饰材料与制品的规格、性能特点、适用范围、质量标准和保管方法，能感知装饰材料的装饰效果，能够根据设计要求选用装饰材料及制品。 | 64 |
| 6 | 建筑装饰施工图  识图 | 理解常用装饰构造，初步掌握建筑装饰施工图的识读方法，能熟练识读与绘制家居和小型公共建筑室内装饰平面图、顶棚图、（剖）立面图和常用装饰构造详图等施工图，图样绘制符合制度规范。 | 64 |
| 7 | 建筑装饰CAD | 掌握计算机辅助设计软件(AutoCAD)绘图基本技能，能灵活运用绘图软件绘制建筑装饰方案图和施工图，会整理、输出绘图文件，初步达到绘图质量和绘图速度的要求。 | 64 |
| 8 | 建筑装饰施工技术 | 能熟练识读装饰施工图和与构造详图；能根据施工现场条件编制分项工程施工作业面计划书，会应用装饰工程施工技术规范组织子分部工程施工作业；会填写分项工程作业面有关技术文件。 | 96 |
| 9 | PhotoShop图像  处理 | 掌握PhotoShop各种工具的应用和应用技巧、文字的编辑和特效制作、图像的编辑与修饰、色彩与色调的调整、路径的编辑和应用、图层技术、通道、蒙版和滤镜的应用技巧，了解利用自动化的操作，成批修改图像文件。培养学生具备一定的平面图像处理力与平面设计能力。 | 64 |
| 10 | 3dsmax室内装饰  设计 | 掌握3dsmax进行三维图形设计的基础知识，掌握三维图形设计、建模的基本流程和一些常用技巧，能够运用学到的装饰设计知识，并通过3dsmax把设计意图表达出来。 | 64 |
| 11 | 建筑装饰工程计量与计价 | 能够正确理解个分项工程项目预算定额划分依据及适用范围，能套用装饰工程预算定额，能准确地列出个分部分分项工程（子目）名称；能够依据装饰工程施工图等设计文件计算主要分部分项工程量、工程直接费用和装饰工程施工费用。 | 64 |

2.专业（技能）方向课

（1）建筑装饰设计绘图

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实训名称 | 主要教学内容和要求 | 学时 |
| 1 | 建筑装饰表现技法 | 知道手绘效果图的基本要求，掌握常用表现图的表现技法，初步掌握手绘图的渲染方法；会表现不同室内外材质与陈列；能用钢笔、马克比、彩色铅笔、水彩等工具绘制效果图，具有一定的设计效果图表现能力。 | 64 |
| 2 | 建筑装饰效果图制作 | 了解室内设计中四中绘图软件的基本操作；理解施工图、模型与材质、灯光与渲染、后期处理的基本方法和理论；掌握计算机绘图技能，能够完成家装、小型公共建筑室内外装饰设计中计算机效果图的绘制。 | 64 |
| 3 | 建筑装饰设计 | 掌握居住空间及小型公共空间室内装饰设计相关理论和和知识技能，培养良好的设计思维习惯，会查阅、收集资料；通过建筑装饰工程的设计方案图、室内外效果图的绘制，掌握建筑室内设计与装饰方法、步骤及设计要领，会真正表达、表现设计意图。 | 64 |

（2）建筑装饰施工

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实训名称 | 主要教学内容和要求 | 学时 |
| 1 | 装饰装修施工工艺 | 掌握建筑装饰装修工程主要子分部分项工程施工工艺和施工方法的知识和技能；会选用、操作与维护建筑装饰工种常用的施工机具；会操作建筑装饰装修施工常用的测量仪器与工具。 | 64 |
| 2 | 建筑水暖设备安装 | 能识别建筑室内给排水系统常用管材、附件和设备，能准确识读建筑室内给排水系统图、平面图和大样图；能准确识读建筑卫生器具设备安装详图，会安装常用设备；能识别建筑室内采暖系统常用管道、附件和设备，能识读建筑室内采暖施工图，能配合建筑设备安装施工。 | 64 |
| 3 | 装饰工程质量检测 | 会查阅工程技术文件，熟悉装饰施工质量检测与验收规范；会运用检测仪器和工具对装饰装修工程进行批质量检验及分项工程质量进行现场检测与检验；会填写子分部分项工程质量检测与验收的相关技术文件，能协助收集、整理、保管、归档和移交有关质量与验收等工程信息资料。 | 64 |

3.专业选修课

（1）建筑装饰施工组织与管理

（2）建筑工程法律法规

（3）建筑初步

（4）家具与陈设

（5）公共空间装饰设计

（6）建筑节能与环境保护

（7）建筑施工测量

（8）建筑装饰监理

（9）室内环境与设备

4.综合实训

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实训名称 | | 主要教学内容和要求 | 学时 |
| 1 | 建筑施工图识读综合实训 | | 掌握投影的概念和分类，以及正投影的投影特征；熟练掌握三视图的画法，掌握剖面图、断面图的画法；掌握装置工程图绘制要点，能按国家有关制图标准绘制装饰平面图、顶棚平面图、立面图、详图、断面图、装饰界面等，病能进行符号和文字设置、尺寸标注。 | 30 |
| 2 | 建筑装饰设计基础综合实训 | | 了解房间的室内设计的方法，以及装饰平面图、天花图、房间主要立面图、简单构造图的工程表示方法；能绘制一点透视；能用彩铅、马克笔简单表达各图样的重点部分，理解两种家居装饰风格，能分辨不同风格所表现的色彩，以及灯具、家具及配置、陈设、绿化等的差异。 | 30 |
| 3 | 建筑装饰施工图绘制综合实训 | | 能根据室内装饰设计方案图进行深化设计，完成室内装饰施工图的绘制，能正确掌握装饰施工平面图、天花图、立面图、装饰详图等的绘制要点，图面符合国家制图标准，初步掌握绘图技巧。 | 90 |
| 4 | 职业技能鉴定或职业（岗位）考证培训 | | 根据各地实施和专业培养方向的特点，开展对应职业（岗位）需要的职业技能鉴定或职业考证培训。 | 60 |
| 5 | 建筑装饰设计 绘图方向 | 建筑装饰表现技法综合实训 | 初步掌握云用常用手绘表现技法和工具绘制不同室内外材质和陈设装饰效果图的方法，初步具有设计效果图的能力。 | 30 |
| 6 | 建筑装修效果图制作综合实训 | 熟悉室内装饰设计效果制作的基本方法、步骤及技巧，熟练掌握进行模型设计与材质、灯光与渲染、后期处理的基本方法；掌握计算机绘图技能，能够完成家装、小型公共建筑室内外装饰设计中计算机效果图的绘制。 | 90 |
| 7 | 建筑装饰设计综合实训 | 能完成一项室内装饰工程设计工作，具有初步解决相应职业（岗位）实际能力。 | 150 |
| 8 | 施工方向 | 装饰装修施工工艺综合实训 | 熟悉装饰装修行业主要工种的操作工艺要求和质量标准，初步掌握1或2个工种的施工工艺操作技能。 | 150 |
| 9 | 装饰工程质量检测综合实训 | 能操作检测仪器和工具对装饰装修工程进行质量检验，以期对分项工程质量进行现场检测与检验；学会填写子分部、分项工程装饰工程质量现场检测资料和验收资料文件；会管理相关工程信息资料。 | 90 |

5.顶岗实习

顶岗实习是本专业学生职业技能和职业岗位工作能力培养的重要实践教学环节，要认真落实教育部、财政部关于《中等职业学校学生实习管理方法》的有关要求，保证学生顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致。在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要，通过校企合作，实行工学交替、多学期、分阶段安排学生实习。

## 七、教学进程总体安排

**（一）基本要求**

1．本专业修业年限为三年。每学年为52周，其中教学时间40周（含复习考试），假期12周。周学时为28～30学时。

2．公共基础课程学时为1032学时（含入学教育、军训、社会实践、毕业教育），占总学时的30.4%。专业技能课程中的专业核心课程为864学时、技能方向课程为388学时，专业方向限定选修课程和专业选修课程为296学时，综合实训为210学时，顶岗实习为600学时，合计3390学时，其中实习实训为1788学时，占总学时的53%。

3．可按照专业（技能）方向的特点，并结合区域经济发展和企业初次就业的实际需要，自主确定选修课程、开设顺序和周课时安排。其学时数占总学时的比例应不少于10%。

**（二）教学安排建议**



### 八、实施保障

## （一）师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，合理配置教师资源。专业教师学力职称结构的合理，至少应配备相关专业中级以上专业技术职务的专职教师2人；建立“双师型”专业教师队伍团队，其中“双师型”教师应不低于30%，应有业务水平较高的专业带头人。

1．专任教师

专任教师应具备教师资格证书，专业核心课程专任教师应具有相关专业本科以上学力，专人实习指导应具有中级工及以上职业技能证书。

专业教师应定期到行业、企业与专业想换的岗位群参加工程实践，企业实践时间每两年不少于两个月。

2．兼职教师

兼职教师应具有在建筑装饰设计或施工相关岗位工作五年以上的实践经历，应具有建筑装饰设计或施工专项职业能力的专业工程师和高技能人才。

兼职教师应是建筑教师应具有较高的专业素养和技能水平，能够胜任教学工作，能参与学校的实训实习室建设，能承担专业技能课实践教学或专业实训，顶岗实习的职业能力指导，能组织开展职业岗位技能考核或工种职业技能鉴定。

## （二）教学设施

本专业应配备校内实训室和校外实训实习基地。实训实习的环境要具有真实性，并能应用仿真技术，具备工作、教研、实训及展示等多项功能。

**（一）校内实训室**

依据本专业主要专业（技能）方向课教学与综合实训项目提出的职业能力训练要求，校内应建立空间认知与测绘综合实训室，建筑装饰材料、构造、施工工艺认知综合实训室，建筑工程计算机辅助技术应用综合实训室，室内施工工种工艺综合实训室。

校内实训室主要工具和设施设备的数量按照标准班40人/班配置。各地可按照经济发展和职业教育发展需要，以及专业（技能）方向的设置要求，逐步拓展实训实习项目及设施设备条件。

1. 空间认知与测绘综合实训室

功能：能满足对一个班的学生进行理论实践一体化教学，按照教学需要尽心规划布局。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 实训室名称 | 实验（实训）内容 | 主要工具和设施设备 | |
| 名称 | 数量（台/套） |
| 空间认知与测绘综合实训室 | 室内空间认知与测绘 | 居住空间样板间 | 2间 |
| 多媒体现场教学设置设备 | 1 |
| 室内空间认知与测绘教学载体 | 1 |
| 社会实践、支付训练设施设备 | 40 |
| 国家标准、行业规范、标准图集、建筑施工图案例等教学资料 | 5 |

2.建筑装饰材料、构造及施工工艺认知综合实训室

功能：在本实训室中，学生能够接触常见的是室内外装饰材料，认识典型的构造节点详图及真实完成效果（完成面不完整，可见内部构造），了解相应的施工工艺及流程，同时进行绘制构造详图等学习活动。

要求：在满足对一个班的学生进行理论实践一体化教学的前提下，可根据实际实训场地的实际条件，按照楼地面、墙面（包括门窗）、吊顶、隔墙与隔断等实训项目进行分区布置。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 构造分区 | 构造分类 | | 配置要求 |
| 楼地面构造 | 整体式 | 水磨石 | 实训面积为6m2/生，材料展板面积为10m2，多媒体设备为1套。 |
| 地板漆 |
| 块材类 | 天然花岗石 |
| 天然大理石 |
| 抛光砖 |
| 仿古砖 |
| 防滑砖 |
| 马赛克 |
| 木地板 | 实木地板 | 实训面积为6m2/生，材料展板面积为10m2，多媒体设备为1套。 |
| 实木复合地板 |
| 复合木地板 |
| 人造软质地面 | 塑料地面 |
| 地毯 |
| 墙面（包括门窗）构造 | 抹灰类 | 抹灰 | 实训面积为6m2/生，材料展板面积为20m2，多媒体设备为1套。 |
| 斩假石 |
| 假面砖 |
| 涂料类 | 普通乳胶漆 |
| 骨浆喷点 |
| 真石漆 |
| 石材类 | 锚固灌浆笃定 |
| 干挂 |
| 粘贴固定 |
| 面砖类 | 釉面砖 |
| 马赛克 |
| 文化石 |
| 金属板类 | 不锈钢板 |
| 铝合金板 |
| 铝塑板 |
| 玻璃类 | 镜面 |  |
| 玻璃 |
| 裱糊类 | 墙纸 |
| 木质饰面板类 | 薄木贴面板 |
| 宝丽板 |
| 防火板 |
| 印刷木纹人造板 |
| 软包类 | 棉质软包 |
| 人造革软包 |
| 踢脚线 | 石材踢脚线 |
| 面砖踢脚线 |
| 木质踢脚线 |
| 常见门窗 | 铝合金门窗 | 实训面积为6m2/生，材料展板面积为20m2，多媒体设备为1套。 |
| 塑料门窗 |
| 实木门窗 |
| 吊顶构造 | 常见吊顶 | 轻钢龙骨石膏板吊顶 | 实训面积为6m2/生，材料展板面积为8m2，多媒体设备为1套。 |
| 木龙骨异形吊顶 |
| 铝合金龙骨扣板吊顶 |
| 铝合金格栅吊顶 |
| 吊顶节点 | 窗帘盒 |
| 暗藏灯槽 |
| 隔墙与隔断构造 | 立筋式隔墙 | 木龙骨轻质面板隔墙 | 实训面积为6m2/生，材料展板面积为8m2，多媒体设备为1套。 |
| 轻钢龙骨直面石膏板隔墙 |
| 其他常见隔墙与隔断 | 玻璃砖隔墙 |
| 全玻璃隔墙 |
| 钢骨架玻璃隔墙 |
| 木骨架玻璃隔墙 |

3. 建筑工程计算机辅助技术应用综合实训室

功能：在建筑工程计算机辅助设计技术应用综合实训室中，学生可上机绘制测绘所得图样，并通过教师的讲解加深对专业的认识。

要求：能够满足一个班的学生同时进行绘图。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **工种** | **实训项目** | **面积/m2** | **主要工具和设置设备** | |
| **名称** | **数量（台/套）** |
| 建筑工程计算机辅助技术应用综合实训室 | 建筑施工图绘制 | 60～120 | 多媒体教学设施设备 | 1 |
| 计算机辅助绘图设施设备 | 40 |
| 网络版计算机辅助绘图软件 | 40 |

4. 室内施工工种工艺综合实训室

功能：学生在室内施工工艺综合实验室中进行各类装饰施工技术的深入学习，能正确识别、选用、操作与维护设置设备，正确选择与确定各项用料，能按各工种施工工艺流程进行规范操作，能进行竣工验收。该实训室可兼做装饰施工员考试用实训室。

要求：按照一个班学生同时进行不同工种的实践操作来配置工具和设施设备，共40个工位。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **工种** | **实训项目** | **实训操作**  **生均面积/m2** | **主要工具和设置设备** | |
| **名称** | **数量（台/套）** |
| 镶  贴  工  ︹  泥  瓦  工  ︺ | 地面水泥砂浆找平、找坡 | 5 | — | — |
| 地面石材铺贴（包括踢脚线） | 电工圆锯 | 1 |
| 地面抛光砖铺贴（包括踢脚线） | 电动曲线锯 | 1 |
| 砌筑轻质砖隔墙 | 5 | 型材切割机 | 1 |
| 墙面抹灰（批荡） | 石材切割机 | 1 |
| 墙面釉面砖铺贴 | 电剪刀 | 1 |
| 水  电  工 | 墙面开线槽、安装线盒 | 5 | 电动刨 | 1 |
| 强弱电穿管敷设 | 电动木工开槽机 | 1 |
| 安装开关、插座面板 | 轻型手电钻 | 2 |
| 木  工 | 空铺式木地板施工（包括踢脚线） | 5 | 冲击钻 | 1 |
| 实铺式木地板施工（包括踢脚线） | 电动自攻螺丝钻 | 1 |
| 浮铺式木地板施工（包括踢脚线） | 电锤 | 1 |
| 木饰面背景墙制作 | 5 | 射钉枪 | 2 |
| 墙面贴墙纸 | 气钉枪 | 2 |
| 墙面软包制作 | 砂磨机 | 1 |
| 石膏板天花制作（带暗藏灯槽） | 5 | 电动角向磨光机 | 1 |
| 铝扣板吊顶安装 | 木工机床 | 1 |
| 窗帘盒制作 | 空气压缩机 | 1 |
| 木龙骨隔墙制作 | 5 | 喷漆枪 | 2 |
| 轻钢龙骨石膏板隔墙制作 | 数字式气泡水平仪 | 1 |
| 钢骨架玻璃隔断制作 | 电动滚涂机 | 1 |
| 玻璃包柱（方柱） | 5 | 电动喷涂机 | 1 |
| 木饰面包柱（圆柱 | 地面磨光机 | 1 |
| 不锈钢板包柱（圆柱） | 大打蜡机 | 1 |
| 涂  裱  工 | 刮腻子（扇灰） | 5 | 抛光机 | 1 |
| 滚涂乳胶漆 | 砂磨机 | 1 |

**（二）校外实训时间基地**

学校应根据自身的特点寻求长期合作、共同发展的企业，建设校外实训实习基地。若条件不允许，可在校内实训中心以接近真实环境的实训项目及工作任务来完成学生的职业技能训练和上岗前培训，让学生在知识和技能的形成过程中了解和熟悉企业的工作环境，主动适应企业对人才的要求。

### （三）教学资源

目前，我校建筑装饰专业使用的教材有一下几类：

一是国家规划教材（含教育部推荐教材）。该类教材主要按照学科体系进行编写，内容严谨，比较注重知识的系统性。目前对于文化基础类课程，各学校基本采用此类教材，但是部分此类专业教材相对于教育内容有一定的滞后性；

二是行业内组织职业学校主持编写并公开出版的中职教材。该类教材比较贴近行业当前对专业人才的培养要求；

三是教育部职成教司推荐的中等职业教育技能型紧缺人才教学用书。这类教材是按照项目教学的要求进行编写的，是最新的、能满足和行业需求的教材，但是采用此类教材对师资和教学实践条件的要求比较高；

四是各中职学校自编或和企业合作编写的校本教材。这类教材比较贴近省内装饰行业实际，学校教学资源和教学条件也能满足教材相关要求，使用效果非常好，作为补充性教材来使用。

### （四）教学方法

1.公共基础课

公共基础课的教学要符合教育部有关教育教学的基本要求，按照培养学生基本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位，重在教学方法、教学组织形式改革，教学手段、教学模式的创新，调动学生学习的积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

2．专业技能课

专业技能课的教学应对接本专科毕业生就业所对应的主要职业（岗位）的工作职责和职业能力要求，紧密联系生产实际和社会实践，突出应用性和实践性，并融合对应职业（岗位）的职业资格考核要求。

专业技能课的教学应根据课程教学目标、教学内容和学生的学习特点，强调理论实际一体化，突出“做中学、做中做”的职业教育特色，建议采用项目教学、案例教学、任务教学、角色扮演、情境教学等灵活多样的教学方法，创新课堂教学。

### （五）学习评价

对学生的学业考评应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化，即教师的评价、学生的相互评价与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价相结合。过程性评价，应从情感态度、岗位能力、职业行为等多方面对学生在整个学习过程中的表现进行综合测评；结果性评价是从学生知识点的掌握、技能的熟练程度、完成任务的质量等方面进行评价。

采用过程性考核和课程结业考核相结合的考核方式。课程总成绩为100分，其中过程性考核占总成绩的50%～60%，课程结业考核占总成绩的40%～50%；总成绩60分为及格。

过程性考核主要包括以下内容：

（1）学习态度：主要包括出勤率、听课情况、课堂讨论、发言、提问、作业等。

（2）岗位技能操作：主要包括施工准备、操作规范程度、熟练程度、成果等。

（3）单元测试：教师可采用单元测试题库组织进行，也可以根据单元项目内容结合实际案例由学生完成相应的成果等。

2．课程结业考核：可采用笔试、答辩等多种形式。

### （六）质量管理

教学管理要更新观念，改变传统的教学管理方式。教学管理要有一定的规范性和灵活性，合理调配教师、实训室和实训场地等教学资源，为课程的实施创造条件；要加强对教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，保证教学质量。